

Isabelle SALAÛN-GORRELL

Pseudonyme artistique: ISARIELLE

Paris

isarielle@gmail.com

+ 33 (0) 6.15.38.28.19

Nationalité franco-américaine

Formation

Etudes supérieures littéraires et linguistiques, BAC+5

Maîtrise et CAPES d'allemand, Licence de Langues Etrangères Appliquées (LEA) anglais/allemand, Spanish Major (équivalent d'un DEUG d'espagnol), Diplômée de la Chambre de Commerce Italienne, de la Chambre de Commerce Britannique, de la Chambre de Commerce Allemande

Universités : Paris X, Lyon II et Rollins College (Floride, USA)

Chant

Nombreux cours de chant et stages dirigés par Valérie Hébey (jazz), Patricia Samuel (chant lyrique et comédie musicale), Carlos Miguel Hernandez, Fino Gomez et Betty Rojas (musique latinoaméricaine), Agnès Deutsch et Anaël Ben Soussan (chant lyrique) et Régis Leroy (jazz et rythmes afro-cubains)

Théâtre

4 stages 100% comédie dirigés par Eric Laugérias (acteur, metteur en scène, scénariste, producteur TV et radio) et Vincent Varinier (acteur, auteur et scénariste) :

Août 2016 : stage de 35h à la Comédie de Paris

Février-mars 2017 : stage de 39h au théâtre du Sentier des Halles et au théâtre du Splendid à Paris avec la participation de Patricia Samuel (coach voix)

Juin 2017 : stage de 42h au théâtre du Sentier des Halles avec la participation de Patricia Samuel (coach voix) et de Viviane Marcenaro (coach improvisation)

Décembre 2017 : stage de 40h au Théâtre du Sentier des Halles, suivi de 2 représentations théâtrales au Théâtre du Gymnase Marie Bell à Paris les 21 et 22 décembre 2017 – Spectacle intitulé « Les Grands Prix du Rire » et présenté par la Compagnie des Hauts de Scène

Cinéma

3 stages « Face à la Caméra » avec Hubert Gillet, réalisateur de « Dans tes bras », long métrage avec Michèle Laroque et Martin Loizillon et de « Lune », court-métrage qui a reçu une vingtaine de récompenses nationales et internationales. 68 heures de coaching en 2018 : mars (25h), juillet (35h) et décembre (8h).

Voix Off

Stage de perfectionnement (58h) à l'Institut des Métiers du Doublage et de l'Audiovisuel (I.M.D.A.), dirigé par Danièle Hazan (actrice, directrice artistique et coach doublage) et Isabelle Vazeille (actrice, voix off et directrice de production). Ingénieur son Léo Sulmon. Travail sur l'intention : narration, voice over, audioguide, annonces, audiodescription, films institutionnels et publicités. 2018.

Réalisation audiovisuelle

Formation en autodidacte - Réalisation de plus de 400 vidéos, mises en ligne sur différents sites - reprises et chansons originales en 7 langues (chant et production audiovisuelle)

Expérience professionnelle

Métiers exercés au cours de ma carrière:

- Professeur d'allemand et de français à l'université (USA)
- Professeur d'anglais en écoles de commerce et en entreprises (France)
- Professeur d'anglais, d'espagnol, d'allemand et d'italien en écoles de langues (France)
- Conseillère pédagogique et auteure de manuels scolaires en allemand et en français (USA)
- Consultante marketing - études de marché qualitatives – enquêtrice, animatrice et analyste (France)
- Traductrice en 5 langues (France)

Divers

Natation, fitness, danse, lecture, écriture (poèmes, scénarios et sketches humoristiques), mots croisés

Intéressée par: Rôles dans téléfilms, séries et films, publicité, projets voix-off, mannequinat